

雅の煌めき、今ここに...

# ロイヤルコレクション

# 呉服

## 山口美術織物

西陣織の本流

人から人へ... "和"のこころ

日々、進歩する技術と便利さ...

しかし、いつの時代も変わることはない和の心。

山口美術織物はひとつひとつに

作り手の思いを紡いだ

人の心に直接届く、"和"のこころに

こだわり続けます。



正憲皇太后御座椅子  
几帳「天恵日輪豊稷文」伊勢神宮奉納

## 伊可田屋

田畑浩平

百八十余年を数える友禅の名家

百八十余年の伝統が彩る田畑浩平の染の至芸、京繡伝統工芸士・奥田祥夫の技の調和する逸品はまさにロイヤルのキモノといえるでしょう。



伊可田屋

魅りし名物裂の数々...

名物裂は、今より600年ほど前の鎌倉時代から江戸時代にかけて、主に中国から日本に伝来された最高級の織物です。これらの裂は、宝物のように珍重され、代々茶人の優れた美的感性により選択されてきました。このように茶道の中で、頑なに伝承されてきた波来染織の名物裂が、中澤織物三代目、中澤辰之助の技によって今、華麗に甦りました。きものと帯がかもし出す格調高き美の趣をご堪能ください。

茶人の美意識 名物裂

## 中澤辰之助の世界



### ご来場



### 中澤辰之助 プロフィール

- 1952年 京都に生まれる。
- 1970年 家業「西陣織屋 中澤織物」三代目として従事する。
- 1985年 図案の研究に入る。
- 1987年 染色の研究に入る。
- 1989年 名物裂の帯の制作発表をする。
- 1992年 名物裂の着物の制作発表をする。
- 1993年 名物裂の染と織の世界を完成させる。
- 1994年 京都にて個展を開く。
- 名物裂作家として制作活動を続け、現在に至る。

## 抒情歌集



林檎



鈴蘭



薔薇

日本人の心についてまでも忘れる事のできない風景や出来事、時を超えて愛される誰もが知る歌など美しく懐かしい感動や情緒があります。幼い日の思い出と共に永遠に忘れる事のできない、なつかしい色や柄をきものに表現しました。

## 振袖

きもの・帯・小物  
多数出品



煌めく美しさと美意識が醸し出す無限の美... それはあなた自身です。

振袖コーディネート25点  
298,000円～ 組合せ自由  
398,000円

## 奄美大島紬紀行

おおらかな風土に育まれた大島紬は島人の心と大自然が綾なすハーモニー。



本場奄美大島紬

特別企画 組み合わせ自由で  
3点セール なんと  
100,000円  
小紋・無地着尺・喪服  
紬着尺・八寸名古屋帯  
その他